

# Nos espaces de travail évoluent tout comme nos activités

## Architecture

**En entreprise ou à la maison, le bureau se construit autour de l'éclairage, de l'aménagement de l'espace et du silence. Deux architectes d'intérieur nous livrent conseils et réflexions.**

Magaly Mavilla

redaction@riviera-chablais.ch

Loin d'avoir disparu avec l'essor du télétravail, les bureaux se transforment en profondeur. Ils deviennent de plus en plus des lieux collaboratifs dont l'aménagement est stratégique.

Architecte d'intérieur chez Brönnimann & Gottreux, Mélyny Blanchard constate qu'ils ne sont plus simplement des lieux où l'on évolue forcément à un horaire fixe, comme le classique 8h-17h. Cette nouvelle dynamique, où le télétravail est devenu une composante du confort de vie, redessine l'architecture de nos locaux.

«Aujourd'hui, dans beaucoup d'entreprises, il est rare que tout l'effectif soit présent en même



“

Le positionnement des bureaux par rapport à la lumière naturelle est primordial pour ne pas être ébloui”

**Mélyny Blanchard**  
Architecte d'intérieur  
chez Brönnimann & Gottreux



“

Dans les projets de construction de villas ou d'appartements, la création d'un espace de travail est une demande claire”

**Maria Preite**  
Décoratrice d'intérieur  
pour WP Construction

temps», souligne-t-elle. L'open space perdure, mais il est repensé avec plus de distance entre les postes, afin d'offrir un cadre qui favorise à la fois la concentration et l'échange.

Les réflexions ne sont plus focalisées sur les postes de travail fixes, mais plutôt sur l'écosystème global de l'entreprise. «On prévoit toujours une salle de conférences moyenne et une grande, et on y ajoute désormais des «silent boxes», également appelées cabines de confidentialité», note Mélyny Blanchard. Une à quatre personnes peuvent s'isoler pour un appel ou une réunion au sein de ces bulles insonorisées et ventilées. «C'est une bonne solution



Les bureaux peuvent être réfléchis pour améliorer la productivité et le bien-être des collaborateurs. Lumière, acoustique et ventilation sont des éléments essentiels quand on conçoit ou modifie un espace de travail.

pour rythmer un open space», estime l'architecte d'intérieur.

À côté de ces zones de concentration, les espaces conviviaux gagnent aussi en importance. Selon cette spécialiste, on aime de plus en plus avoir un coin où poser son ordinateur pour discuter avec des collègues, quitte à réduire le nombre de bureaux fixes.

### Les trois piliers du confort

Mélyny Blanchard relève trois éléments essentiels à la productivité et au bien-être: la lumière, l'acoustique et la ventilation. «Le positionnement des bureaux par rapport à la lumière naturelle est primordial pour ne pas être ébloui. C'est la première chose à laquelle il faut réfléchir.» Souvent perçu comme un poste de dépense compressible, l'éclairage artificiel ne doit quant à lui pas être négligé. «Un éclairage mal pensé peut causer des maux de tête et une fatigue oculaire. Investir dans du bon matériel peut représenter un coût important,

mais ses bénéfices sur la santé le sont tout autant.»

Avec la multiplication des appels en visioconférence, l'acoustique est le second pilier. Le recours à des cloisons, à des matériaux absorbants et à des solutions comme les «silent boxes» favorise un cadre de travail serein. Enfin, face aux étés de plus en plus chauds, un nouveau point d'attention émerge: celui de la ventilation et le rafraîchissement des locaux, en pensant notamment à l'installation de pompes à chaleur réversibles.

### Se créer une bulle à la maison

Le télétravail s'est aussi installé dans nos habitudes, transformant le bureau à domicile d'un espace improvisé à une pièce maîtresse de nos habitations. Comment l'aménager pour allier confort, concentration et bien-être? L'ère du travail sur un coin de table semble être révolue. «Dans les projets de construction de villas

ou d'appartements, la création d'un espace de travail est une demande claire, observe Maria Preite, décoratrice d'intérieur chez WP Construction. L'idéal est de prévoir une pièce dédiée à l'activité professionnelle, si possible avec un accès indépendant. Le simple fait de franchir un seuil différent nous met en condition de travail et permet de vraiment couper à la fin de la journée.»

Si l'espace manque, des solutions existent pour délimiter une zone. Un claustra, une bibliothèque ajourée ou un paravent peuvent créer une séparation visuelle efficace. L'architecture intérieure se met alors au service du calme. «Comme dans un bureau professionnel, l'acoustique est cruciale, insiste la décoratrice. On peut intégrer des panneaux absorbants qui prennent la forme d'un tableau décoratif, ou même des suspensions design qui piègent le bruit.» La lumière est l'autre enjeu majeur, avec une préférence pour de grandes

ouvertures ou des puits qui offrent un éclairage indirect, plus doux pour les yeux face à un écran.

### Le confort dans les détails

À noter encore que l'ergonomie est la clé d'un travail sans douleur. La hauteur de l'assise et du bureau est centrale. Du mobilier réglable pour alterner les positions est conseillé. «Le haut de l'écran doit arriver à la hauteur des yeux», rappelle Maria Preite.

Côté décoration, la sobriété est de mise pour éviter les distractions. «Évitez aussi ce qui pourrait inciter au repos. Un joli fauteuil suffit.» Le secret d'un esprit clair passe encore par un espace rangé. «Ma recommandation principale est de privilégier les armoires fermées. Moins on voit de désordre, plus on reste concentré, ajoute la décoratrice. Et lors de l'achat du mobilier, pensez à vérifier que vos classeurs A4 rentrent bien dans les modules choisis.» Un espace bien pensé est ainsi la première étape vers une journée de travail sereine et efficace.